

RESONET IN LAUDIBUS

SATB chorus and brass band

Music: German 16th Century
Text: 14th Century

Arranged by Darius Battiwalla for the Sheffield Philharmonic Chorus, May 2020

Resonet in Laudibus

arr D Battiwalla

$\text{♩} = 60$

Vivace $\text{♩} = 90$

Piano

f

6 ($\text{♩} = \text{♩}$ throughout)

10

13 A

ff Re - so - net in lau - di - bus

13 A

cresc.

16

Cum ju - cun - dis plau - si - bus Si - on cum fi - de - li - bus; Ap -

20

pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri - a.

24

24

dim. *p*

29 S *p*

Ah Ah

A *p*

Ah Ah

TB *p*

Pu - e - ri con - ci - ni - te na - to - re - gi psal - li - te vo - ce pi - a

29

35

Ah Ah

Ah Ah

di - ci - te: Ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri - a.

35

C

39

cresc.

44

mf

48

54

ff

D

ff

ff Si - on lau - da Do - mi-num

D

Si - on lau - da Do - mi-num

64

sal - va - to - rem ho - mi - num pur - ga - to - rem cri - mi - num: Ap - pa - ru - it quem

sal - va - to - rem ho - mi - num pur - ga - to - rem cri - mi - num: Ap - pa - ru - it quem

69

ge - nu - it Ma - ri - a. Mag - num no - men Do - mi - ni, Mag - num no - men

ge - nu - it Ma - ri - a. Mag - num no - men Do - mi -

ge - nu - it Ma - ri - a. Mag - num no - men Do - mi - ni, Mag - num no - men

ge - nu - it Ma - ri - a. Mag - num no - men Do - mi -

69

74 E

Do - mi - ni Em - man - u - el

ni Em - man - u - el

Do - mi - ni Em - man - u - el

ni Em - man - u - el

74 E

80

quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el.

quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el.

quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el.

quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el.

80